

## 2015 年下半年幼儿综合素质 真题演练

注意事项:

1. 考试时间为 120 分钟, 满分为 150 分。
2. 请按规定在答题卡填涂、作答, 在试卷上作答无效, 不予评分。

### 一、单项选择题(本大题共 29 小题, 每小题 2 分, 共 58 分)

在每小题列出的四个选项中只有一个符合题目要求的, 请用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案 字母按要求涂黑。错选、多选或未选均无分。

1. 语言活动中, 吴老师发现凯凯正在拨前面一个女孩外衣上的绒毛, 此时吴老师恰当的做法是 ( )
  - A. 停止教学, 点名批评
  - B. 停止教学, 当众罚站
  - C. 教学教学, 不予理睬
  - D. 继续教学, 微笑提醒
2. 在幼儿园阶段, 下列不属于幼儿学习内容的是 ( )
  - A. 听故事
  - B. 洗手入厕
  - C. 与同伴一起游戏
  - D. 学习 10 以上的加减法
3. 绘画时飞飞在纸上画了一个黑色的太阳, 对此李老师恰当的做法是 ( )
  - A. 批评飞飞的画不合常理
  - B. 耐心地询问飞飞的想法
  - C. 替飞飞把太阳涂成红色
  - D. 要求飞飞重新画红太阳
4. 每次老师提问, 小虎总爱抢著回答, 但基本上都答错, 老师应该 ( )
  - A. 引导小虎仔细思考
  - B. 安排小虎多做作业
  - C. 批评小虎思考不认真
  - D. 对小虎举手置之不理
5. 联合国《儿童权利公约》规定, 对儿童的养育与发展负有首要责任的是 ( )
  - A. 联合国儿童权利委员会
  - B. 父母或法定监护人
  - C. 国家
  - D. 幼儿园
6. 《国家中长期教育改革与发展规划纲要(2010~2020 年)》提出重要发展, 农村学前教育。下列措施中不正确的是 ( )
  - A. 扩大农村学前教育资源
  - B. 着力保证留守儿童入园
  - C. 着力保证农村幼儿园现有规模

- D.发挥乡镇中心幼儿园示范作用
- 7.某幼儿园将识字作为基本活动,该园的做法 ( )
- A.正确,有助于幼儿知识
  - B.正确,有助于提瓶学质量
  - C.不正确,幼儿园不能组织教学活动
  - D.不正确,幼儿园的游戏为基本活动
- 8.教师梁某应旷工被幼儿园处分,她对幼儿园给予的处分不服,向有关部门提出教育申诉,被申诉人为 ( )
- A.园长
  - B.幼儿园
  - C.书记
  - D.教育行政部门
- 9.教师王某经常让班里的幼儿在活动室外面罚站,王某的做法 ( )
- A.不合法,侵犯了幼儿受教育权
  - B.不合法,侵犯了幼儿的荣誉权
  - C.合法,教师有管理幼儿的权利
  - D.合法,教育教育幼儿的权利
- 10.幼儿园教师赵某休息时在教室抽烟,他的行为()
- A.不正确,教师不得在幼儿园抽烟
  - B.不正确,教师只能在办公室抽烟
  - C.正确,教师有抽烟的权利
  - D.正确,教师休息时可以抽烟
- 11.幼儿阳阳在自由活动时偷偷溜出幼儿园,在行人道上被电动车撞伤。对阳阳受到的伤害,应承担赔偿责 任的是 ( )
- A.幼儿园
  - B.车主
  - C.阳阳的监护人
  - D.车主和幼儿园
- 12.在某幼儿园安排行政人员代替教师参加教师专业培训,该做法 ( )
- A.合法, 幼儿园有选派培训学员的权利
  - B.合法,幼儿园有管理教学事务的权利
  - C.不合法, 侵犯了教师进修培训的权利
  - D.不合法,侵犯了教师的教育教学权利
- 13.骨干教师闵老师在年终的同行测评中得分不高,很郁闷, 活动中幼儿出一点差错他就大发雷證。闵老师 应该 ( )
- A.严格待生,专注教学
  - B.保持个性,坚持自我
  - C.注重反省,调适自我
  - D.迎合同事,搞好关系
- 14.每年王老师都会给自己制定读书计划,并严格执行。这体现了王老师注重 ( )
- A.团结协作
  - B.教学创新
  - C.终身学习
  - D.循循善诱

15. 小红怀疑同伴小刚偷了她新买的油画棒，并报告了老师，老师便要搜查小刚的衣服口袋，小刚拒绝被搜，该老师的做法：（ ）
- 错误,应当充分尊重信任小刚
  - 错误,应搜查所有幼儿的口袋
  - 错误,应避免当众对小刚搜查
  - 错误,应该通知家长之后再搜
16. 李老师一个学期对父亲是副乡长的小壮家访了 8 次，却从未对需要帮助的留守儿童小龙家访过。李老师的做法：（ ）
- 符合主动联系家长的要求
  - 有违平等待生的要求
  - 符合因材施教的教育要求
  - 有违严慈相济的要求
17. 下列选项中,不属于天然光源的是：（ ）
- 阳光
  - 月光
  - 激光
  - 星光
18. 下列太阳系行星中,已证实拥有卫星最多的是：（ ）
- 地球
  - 木星
  - 水星
  - 火星
19. 文成公主鳩口亲嫁与松赞干布,这一历史事件发細朝代是（ ）
- 汉朝
  - 翟朝
  - 唐朝
  - 宋朝
20. 下列作品中，不属于高尔基自传体三部曲"的是：（ ）
- 《童年》
  - 《在人间》
  - 《母亲》
  - 《我的大学》
21. 下列这甜代诗歌的作者是："松下问童子。言师采药去。只在此山中,云深不知处"（ ）
- 白居易
  - 贾岛
  - 欧阳修
  - 袁校
22. 《三字经》中"融四岁，能让梨"的"融指是：（ ）
- 孔融
  - 马融
  - 符融
  - 祝融
23. 邪猎人物中相传曾整理《诗》《书》等古代典籍,并删修《春晓》的是：（ ）
- 孔子

- B.老子  
C.孟子  
D.荀子
- 24.下列乐器中, 不属于中国传统乐器的是 ( )  
A.横笛  
B.风笛  
C.箫  
D.埙
- 25."梁山伯与祝英台"是我国著名的民间传说,多种地方剧中都表现过相关的题材。何占豪、陈钢的小提琴协奏曲《梁祝》的创作,所依据的地方剧种是: ( )  
A.粤剧  
B.豫剧  
C.川剧  
D.越剧
- 26.在 WORD 中,不能操作实现的是: ( )  
A.在页眉中插入日期  
B.建立奇偶内容不同的页眉  
C.在页眉中插入分页符  
D.在页眉中插入剪贴画
- 27.在 powerPoint 中, 建一个演示文档的第一张幻灯片的默认版式是: ( )  
A.项目清单  
B.两栏文本  
C.标题幻灯片  
D.空白
- 28.下列选项中与"书法家-画家"逻辑相同的是: ( )  
A.童星-明星  
B.党员-教师  
C.军人-军官  
D.幼儿-青年
- 29.在 4 个杯子上各写有一句话, 第一个杯子:每个杯子中都是酸性溶液,第二个杯子:本杯中是矿泉水,第三个杯子: 本杯中不是蒸馏水,第四个杯子: 有的杯子中不是酸性溶液。如果 4 句话中只有一句真实, 则可以确定的是: ( )  
A.所有的杯子中都是酸性溶液  
B.第二个杯子中是矿泉水  
C.所有杯子中都是酸性溶液  
D.第三个杯中是蒸馏水

二、材料分析题(本大题共 3 小时,每小题 14 分, 共 42 分)阅读材料, 并回答问题。

30.材料

班上的幼儿总记不住饭后漱口, 一天早上,刘老师找了两个透明的塑料杯放在桌上,其中一个杯子里面装满了干净的水。早餐后刘老师让小朋友接水漱口, 并让他们把漱口水吐在空杯子里, 让全班小朋友来观察。 孩利]议论纷纷: "这两杯水不一样,-个很干净,良脏"、"那个杯子里的水里有东西了。"刘老 师问: "这些脏細原来藏在哪儿呀?"他们纷餅兑道: 藏在小

朋友的嘴里"、藏在舌头底下"、"粘在牙上的"、' ' '藏在牙缝里的"?刘老师把装着漱口水的杯子放进盥洗室。

午睡后,孩子们去盥洗室解便洗手,雛捂着舆子说:"房间里是什么味,真难闻?这时,娜子的地方围蕃几个小朋友,正在议论著。孩子^指蕃杯子问:"这是什么呀?真奥。"原来漱口水已经变臭了,这时刘老师走过来,看见孩子们一脸的惊讶,问道:"大家想一想,这些东西挪里会怎么样?"有的孩子说"也会变得雜奥,生出许多细菌来。"还有的孩子说:"原来我们的牙齿就是这测解的!那吃完饭得把嘴漱干净"有一位小朋友说:"我回家告诉爸爸妈妈,让他们吃完饭后也一定要漱口。"自那次观察活动后,孩子们漱口再也不用老师提醒了,

请从教育观的角度,评价刘老师的教育行为(14分)

### 31、材料

性格文静的馨馨午睡时总是睡不着。为解决这个问题,黄老师耐心地告诉她天天午睡的好处。黄老师还联系家长,借家长配合,让馨文在家里早睡早起,以帮助贿成良好的午睡习惯,可总是收效不大。

经\_察,黄老师发现馨馨不好趟,到午睡时仍然精神饱满,不觉疲惫。于是,黄老师调整策略。首先,增加馨馨的运动量,如:户外运动后引导她跑几圈,跑完后发给金牌;让她和涵量大的小朋友一起游戏、玩耍。其次,舒缓馨馨的情绪,午睡时不働,还在耳边轻轻地说:"没关系,如果睡不藿就闭上眼睛躺-会儿吧!"等她睡著后,头下藏糖一个小红花,等她醒来,给她一个惊喜……慢慢地,馨馨每天都 能睡得很香了!

问题:

请从教师职业道德的角度,评析黄老师的教育行为。

### 32、材料:

在艺术创作中, 往往有一个重复和变化的问题: 只有重复无变化, 作品就显得单调枯燥; 只有变化而无重复, 就容易陷于散漫凌乱。

重复与变化的统一在建筑物形象的艺术效果上起着极其重要的作用。古今中外的无数建筑, 除去极少数例外, 几乎都以重复运用各种构件或其他构成部分作为取得艺术效果的重要手段之一。

历史中最杰出的一个例子是北京的明清故宫。从已被拆除了的中华门(大明门、大清门)开始就以一间接着一间, 重复了又重复的千步廊一口气排列到天安门。从天安门到端门、午门又是一间间重复着的"千篇一律"的朝房。再进去, 太和门和太和殿、中和殿、保和殿成为一组"前三殿"与乾清门和乾清宫、交泰殿、坤宁宫成为一组的"后三殿"的大同小异的重复, 就更像乐曲中的主题和"变奏"; 每一座的本身也是许多构件和构成部分(乐句、乐段)的重复; 而东西两侧的廊、庑、楼、门, 又是比较低微的, 以重复为主但亦有相当变化的"伴奏"。然而整个故宫, 它的每一个组群, 每一个殿、阁、廊、门却全部都是按照明清两朝工部的"工程做法"的统一规格、统一形式建造的, 连彩画、雕饰也尽如此, 都是无尽的重复。我们完全可以说它们"千篇一律"。

但是, 谁能不感到, 从天安门一步步走进去, 就如同置身于一幅大"手卷"里漫步; 在时间持续的同时, 空间也连续着"流动"。那些殿堂、楼门、廊庑虽然制作方法千篇一律, 然而每走几步, 前瞻后顾、左顾右盼, 那整个景色的轮廓、光影, 却都在不断地改变着, 一个接着一个新的画面出现在周围, 千变万化。空间与时间, 重复与变化的辩证统一在北京故宫中达到了最高的成就。

翻开一部世界建筑史, 凡是较优秀的个体建筑或者组群, 一条街道或者一个广场, 往往都以建筑物形象重复与变化的统一而取胜。说是千篇一律, 却又千变万化。每一条街都是一轴"手卷"、一首"乐曲"。千篇一律和千变万化的统一在城市面貌上起着重要作用。

(摘编自梁思成《千篇一律与千变万化》) 问题:

{1}请简要概括重复链化的辩证统一关系。(4分)

{2}简要分析背景故宫的建筑在"千篇一律"与"千变万化"结合中取得艺术效果(10分)

### 三、写作题(本大题 1 小题, 50 分)

#### 33. 阅读下面材料, 根据要求作文

著名教育家张伯苓撞学生进行文明礼貌教育, 并且身体力行, 为人师表。一次, 他发现有个学生手 攥香烟熏黄了, 便严\*地劝告那个学生: "烟对有害, 要戒掉它。" 没想到那个学生有些不服气, 俏皮地说: "那您吸烟就对身体没有害处吗?" 张伯面对学生的责难, 歉意地笑了笑, 立即叫工友挎自 己所有的烟取来, 当众销毁, 还打断了自己用了多年的心爱的烟袋杆, 诚職说: "从此版, 我与诸同 学共同戒烟。果然, 打那以后, 他再也不吸烟了。"

要求:

请用规范的现代汉语写作。自定立意, 自拟题目, 自选文体。不少于 800 字。

语句错误: 2 个扣 1 分, 5 个扣 3 分, 多余 5 个, 字句错误降等, 降 12 分。